

<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U1</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	<b>Werkorganisatie</b>			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
<b>U1.1</b> <b>Bedrijfsorganisatie - structuur van de ondernemingsdelen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levering</li> <li>• Manufacturing</li> <li>• Verkoop</li> <li>• Magazijn</li> <li>• Verblijf / sociale ruimtes</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• heeft een grondige kennis van de operationele organisatie en constructie van de operatiegebieden .</li> <li>• is zich bewust van nieuwe mogelijkheden om tot een regeling te komen .</li> <li>• kent hygiënische normen en hygiënische normen .</li> <li>• heeft kennis van nieuws en trends in de branche .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan werkprocessen bevragen, noodzakelijke en mogelijke veranderingen aanbrengen .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is competent om de veranderingen te instrueren en uit te voeren en de impact ervan op de bedrijfsprestaties te beoordelen .</li> <li>• traceert het aanbod van leveranciers en vergelijkt en evalueert de kwaliteit en functionaliteit van interieurontwerpdiensten.</li> <li>• leidt , plant en organiseert het werk van de medewerkers .</li> </ul>	
<b>U1.2</b> <b>Planning</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De planning van het werkproces</li> <li>• Schema's met betrekking tot de werkorders: korte en lange termijn</li> <li>• Tijdenlijnen gerelateerd aan</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de behoeften van het bedrijf.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan de operatie routinematig plannen en organiseren.</li> <li>• werkt volgens schema.</li> <li>• combineert processen voor de</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• plannen , organiseert, controleert en evalueert de werkprocessen van de gang van zaken routinematig en voorzichtig en introduceert correcties.</li> </ul>	



<p>personeelsopdracht</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Controle en evaluatie van processen</li> </ul>		<p>korte en lange termijn die routinematig worden gecombineerd.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>plant de bestellingen voor het team.</li> <li>controle, evalueren en corrigeren van processen.</li> <li>beslist over geplande activiteiten op de lange termijn.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>structureert het schema en controleert en corrigeert .</li> <li>controleert de planningen van de medewerkers op basis van de werkdruk en de werktijd (vakanties, pauzes ) .</li> <li>aandacht schenken aan de wettelijke basis en eerlijkheid .</li> </ul>
<p><b>U1.3</b> <b>Logistiek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planning</li> <li>Controle</li> <li>Optimalisatie en implementatie van goederen, informatie en persoonlijke stromen</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>heeft een overzicht van de individuele opties en hun voorwaarden.</li> <li>kent uitgebreide logistieke criteria:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ veiligheid</li> <li>⇒ verpakking</li> <li>⇒ transporttijden</li> <li>⇒ opslagruimte</li> <li>⇒ vouwen</li> <li>⇒ juridische aspecten.</li> </ul> </li> <li>kent de vele manieren om goederen aan te schaffen en te verzenden:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ groothandelsmarkten</li> <li>⇒ internethandel .</li> </ul> </li> <li>kent veel bezorgopties:</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>werkt in zowel vracht- als informatielogistiek volgens een plan.</li> <li>controleert alle processen.</li> <li>instrueert andere werknemers.</li> <li>kan leveringscyclus in termen van houdbaarheidsperiode van producten plannen.</li> <li>is in staat om leveringen te accepteren, uit te voeren, te verzenden.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>schat het soort vervoer volgens het tijdschema, de plannen en de controles.</li> <li>kan goederenafhandeling en verzending verzorgen:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ efficiënt</li> <li>⇒ wettelijke bepalingen</li> <li>⇒ tijdig</li> <li>⇒ milieuvriendelijk.</li> </ul> </li> <li>werkt optimaal en routinematig.</li> <li>is verantwoordelijk voor het plannen, organiseren en beveiligen van de bezorgcyclus in de faciliteit.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ bedrijfswagens</li> <li>⇒ taxi</li> <li>⇒ afhaal</li> <li>⇒ transportbedrijven .</li> </ul>		
<p><b>U1.4</b> <b>Organisatie van het werkproces - werkstroom gerelateerd aan de productie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goederen inkoop / inkoop</li> <li>• Materiaaleigenschappen (bloeitijd, duurzaamheid)</li> <li>• Productieprocessen</li> <li>• Presentatie</li> <li>• Verkoop</li> <li>• Packaging</li> <li>• Logistiek</li> <li>• De planning van nieuwe processen</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent manieren om de processen te beheersen.</li> <li>• kent documenten voor de verwerking van het complexe assortiment.</li> <li>• kent de wetgever in de handel.</li> <li>• weet manieren om goederen te bestellen en te kopen volgens de marketingstrategieën van de winkel.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• handelt in overeenstemming met de wetgevende macht.</li> <li>• kan bestellingen voorbereiden en creëren voor de aankoop van goederen.</li> <li>• is in staat om het productaanbod te plannen en aan te passen.</li> <li>• kan de aankoop uitvoeren.</li> <li>• heeft zijn eigen processen geoptimaliseerd door middel van ervaring.</li> <li>• probeer nieuws, leer nieuwe technieken en technieken.</li> <li>• adviseert de kapitein over het gebruik van nieuwe werkprocessen of materialen.</li> <li>• kan werkprocessen ontwerpen en te geleiden op een routinematige wijze.</li> <li>• controles .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan volgens bedrijfsuitlijning / strategie, inventaris plannen, aanbiedingen vergelijken en goederen bestellen.</li> <li>• kan de voorraden schatten volgens de paragraaf en nieuwe goederen bestellen.</li> <li>• kan offertes aanvragen bij leveranciers.</li> <li>• is in staat om goederen / aanbiedingen te vergelijken en beslissingen te nemen die passen bij het bedrijf: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ naar kwaliteit</li> <li>⇒ bezorgings periode</li> <li>⇒ hoeveelheid en prijzen.</li> </ul> </li> <li>• is competent om bestellingen te maken.</li> <li>• gebruikt verschillende manieren om goederen te bestellen: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ digitaal via internet</li> <li>⇒ persoonlijk op de groothandelsmarkt</li> </ul> </li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• reageert op veranderingen en nieuws in de industrie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ kwekerij planten.</li> <li>• reageert op veranderingen en het nieuws in de branche bepaalt dienovereenkomstig:             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ analyse van de vraag</li> <li>⇒ nieuwe inkoop- en inkoopopties van goederen</li> <li>⇒ nieuw assortiment.</li> </ul> </li> <li>• kan de processen passen aan de desbetreffende florale werkstukken.</li> <li>• kan reageren op verschillende omstandigheden.</li> <li>• beheert meer veeleisende acties van de werkprocessen routinematig en stuurt deze procedures met collega's:             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ het opnemen van bestellingen</li> <li>⇒ citaten</li> <li>⇒ klachtenrapport .</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--	--

<p><b>U1.5</b> <b>Werkplekontwerp</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkruimte instellen       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Voorzie materiaal en arbeidsmiddelen</li> <li>⇒ Veiligheidsvoorschriften</li> <li>⇒ Brandbeveiliging</li> </ul> </li> <li>• Ergonomie van de werkplek / effectief werk</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent alle arbeidsmiddelen en materialen die nodig zijn voor de betreffende werkstappen .</li> <li>• kent de processen .</li> <li>• kent geavanceerde ergonomische aspecten :       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ werkende hoogten</li> <li>⇒ wateraansluiting</li> <li>⇒ elektriciteit</li> <li>⇒ kijkgebieden</li> <li>⇒ licht / helderheid / verlichting</li> <li>⇒ hulpmiddelen</li> <li>⇒ machines.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stelt de werkplek effectief in .</li> <li>• regelt de werkplek logisch .</li> <li>• soort is op voorhand.</li> <li>• kan een effectieve en geoptimaliseerde werkplaatsinrichting voorstellen .</li> <li>• werkt optimaal ergonomisch .</li> <li>• pay de aandacht aan de manier waarop collega's.</li> <li>• optimaliseert de uitrusting van de winkel .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gebruikt standaarden voor werkplekopstelling voor optimale prestaties .</li> <li>• bestuurt de bestelling met collega's .</li> <li>• is in staat om aandacht te besteden aan speciale veiligheidsvoorschriften.</li> <li>• adviseert de master over de varianten van de ruimtelijke mogelijkheden in het bedrijf en hun effectiviteit .</li> <li>• past ergonomische aspecten van het apparaat aan voor verschillende situaties en personen .</li> </ul>
--	---	---	--

<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U2</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	<b>Materiaal (plantaardig en niet-plantaardig) en gereedschappen</b>			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
<b>U2.1</b> <b>Plantenleer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Structuur van de planten <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Cell</li> <li>⇒ Morfologie (wortel, schietas, bladeren, bloemen, fruit)</li> </ul> </li> <li>• Levensprocessen in planten <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Waterbalans</li> <li>⇒ Stof en energie veranderen</li> <li>⇒ Wijziging van het formulier</li> <li>⇒ Reproduction</li> <li>⇒ Fysiologie - prikkelbaarheid</li> <li>⇒ Genetics</li> </ul> </li> <li>• Plant kennis <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Systematiek (structuur van het plantenrijk)</li> <li>⇒ Naamgeving - bot. namen</li> <li>⇒ Tuinbouwborden</li> </ul> </li> <li>• Bodemkunde <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Bodems</li> <li>⇒ Tuinaarde</li> <li>⇒ Substrates</li> </ul> </li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• heeft een grondige kennis van de structuur van planten.</li> <li>• heeft grondige kennis van alle plantendelen van verschillende planten.</li> <li>• heeft een grondige kennis van de levensfunctie en levensprocessen van de planten.</li> <li>• kent de plantensystematiek.</li> <li>• heeft uitgebreide kennis van planten.</li> <li>• kent een verscheidenheid aan botanische namen en de oorsprong.</li> <li>• kent variëteiten van koopwaar.</li> <li>• kent tuinbouwborden.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• geeft de materiële onderdelen veilig een naam.</li> <li>• beschrijft de levensprocessen.</li> <li>• is veilig in het omgaan met de structuur, zij kan het uitleggen.</li> <li>• kan een verscheidenheid aan planten en hun onderdelen benoemen.</li> <li>• is veilig in het omgaan met botanische namen en denominaties.</li> <li>• is heel bekend in het omgaan met tuinbouwborden.</li> <li>• kan de verschillende bodems, substraten en bodems verklaren.</li> <li>• geeft uitgebreide criteria.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• herkent een breed scala aan plantendelen.</li> <li>• geeft typische plantonderdelen een naam en wijst deze correct toe aan de planten: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ root-types</li> <li>⇒ stamvormen</li> <li>⇒ bladvormen</li> <li>⇒ bloemen en vormen.</li> </ul> </li> <li>• kan verschillende metamorfosen verklaren.</li> <li>• is in staat om functies toe te wijzen aan alle delen van de plant.</li> <li>• concludeert uit de levensprocessen tot noodzakelijke zorg- of verpleegkundige fouten.</li> <li>• kan habitus besluiten over</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kunstmestonderwijs           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Voeding van de plant</li> <li>⇒ Meststoffen en voorschriften</li> <li>⇒ Aanbevelingen voor kunstmest</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de bodemkunde.</li> <li>• kent grote verschillen.</li> <li>• kent diepgaande aspecten van plantenvoeding.</li> <li>• kent een breder scala aan verschillende meststoffen en plantversterkende middelen en de samenstelling en werkingwijzen.</li> <li>• kent de verschillende voorschriften.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kan goed bemesten en de procedures uitleggen.</li> <li>• kan aanbevelingen doen aan klanten en medewerkers.</li> </ul>	<p>incorporatie in plantenfamilies.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de juiste handelsnamen en botanische namen toe aan een groot aantal planten en plantendelen en definieert de kenmerken.</li> <li>• maakt gebruik van tuinbouwboarden.</li> <li>• verklaart verschillen ook in termen van milieubescherming.</li> <li>• begrijpt de effecten in termen van opbrengsten, plantgezondheid en zorg in de speciaalzaak.</li> <li>• erkent het verband tussen functies van verschillende meststoffen en wijst de juiste meststof veilig toe aan de verschillende tekorten of algemene plantvereisten.</li> </ul>
<p><b>U2.2</b> <b>Materialen en potten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bindende gereedschappen</li> <li>• Plug-in hulpbronnen</li> <li>• draden</li> <li>• Stoffen en linten</li> <li>• Kaarsen</li> <li>• Papier</li> <li>• pannen</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkent het brede scala aan materialen gebruikt in bloemisterij.</li> <li>• kent de kenmerken en speciale kenmerken .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• experimenteert met nieuwe materialen .</li> <li>• werkt veilig met de verschillende materialen en kan veilig reageren op speciale eigenschappen .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om verschillen te verklaren.</li> <li>• kan het gebruik van nieuwe materialen wegen en beoordelen en aanbevelingen doen aan de kapitein.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de productiemethoden en componenten van gangbare materialen .</li> <li>• kent verschillen die verband houden met de milieuvriendelijkheid .</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• besluit het meest geschikte materiaal te kiezen en respecteert de omgeving.</li> <li>• selecteert materialen per doel, kan dit rechtvaardigen en zelfverzekerd op veranderingen reageren :             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ weerbestendig</li> <li>⇒ afbreekbaarheid</li> <li>⇒ waterbestendig</li> <li>⇒ draaddikte</li> <li>⇒ band kenmerken.</li> </ul> </li> </ul>
<b>U2.3</b> <b>Verzorging en opslag</b>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent post-harvest opslagmethoden voor een breed scala van variëteiten .</li> <li>• weet hoe voor een breed scala aan materialen en materialen te zorgen .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• verzorgt en bewaart de goederen in de speciaalzaak veilig, routinematig en aangepast aan de omstandigheden .</li> <li>• beheert de zorg- en bewaartaken van collega's .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• beslissen over het type en de toestand van verzorging en opslag van de snijbloemen volgens:             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ vereisten na de oogst</li> <li>⇒ afhankelijk van de oorsprong.</li> </ul> </li> <li>• beslissen over het soort verzorging van de planten in de speciaalzaak.</li> <li>• onderhoudt de materialen routinematig en informeert de klant over verdere zorgmaatregelen.</li> <li>• bewaart de duurzame</li> </ul>



			<p>goederen volgens hun behoeften.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beslist routinematig over opslag:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ welke materialen</li> <li>⇒ welke materialen</li> <li>⇒ in welke vorm</li> <li>⇒ hoe lang</li> <li>⇒ waar</li> <li>⇒ onder welke omstandigheden.</li> </ul> </li> <li>• routinematig houdt rekening met kwaliteitskenmerken van de goederen en beslist zodat verliezen worden vermeden.</li> </ul>
<p><b>U2.4</b> <b>Gewasbescherming</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geïntegreerde gewasbescherming</li> <li>• weerstanden</li> <li>• Biologische gewasbescherming</li> <li>• Groente gieten en spuiten</li> <li>• Chemische gewasbescherming</li> <li>• Patronen van schade en oorzaken           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Schade veroorzaakt door cultuur</li> <li>⇒ Externe invloeden, weer</li> <li>⇒ Ziekteverwekkers</li> <li>⇒ plagen</li> <li>⇒ Plantaardige plagen</li> </ul> </li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• is veilig in het omgaan met optimale gewassen om planten gezond te houden .</li> <li>• kent holistische geïntegreerde plaagbestrijding .</li> <li>• kent resistenties en resistente variëteiten .</li> <li>• weet van ziekten en plagen .</li> <li>• kent veel typische patronen van schade .</li> <li>• kent een breder scala aan</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legt levendig de mogelijke soorten ongediertebestrijding uit.</li> <li>• legt uit hoe verschillende middelen en mogelijkheden werken.</li> <li>• past gewasbeschermingsmaatregelen toe volgens de voorschriften en in overeenstemming met de gezondheidsbescherming.</li> <li>• kan de soorten ongediertebestrijding aan de klant uitleggen.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• weegt het type regeling met betrekking tot milieuvriendelijkheid en -functie.</li> <li>• organiseert een milieuvriendelijke verwijdering van gewasbeschermingsmiddelen, volgens de voorschriften.</li> <li>• is in staat om een groot aantal patronen van schade aan mogelijke plagen of deficiëntiesymptomen toe te schrijven en om klanten de beste opties voor de bestrijding</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wet en regelgeving</li> <li>• Aanvraagprocedures</li> <li>• Bescherming van soorten</li> </ul>	<p>pesticiden op de markt en hun effecten .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent veel biologische bestrijdingsmiddelen en hun effecten .</li> <li>• kent veel alternatieve pesticiden .</li> <li>• kent de bredere reeks van milieuvriendelijke hulpmiddelen op de markt .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• legt uit hoe verschillende remedies werken en beveelt het gebruik van nuttige organismen aan.</li> <li>• werkt met milieuvriendelijke materialen.</li> </ul>	<p>ervan te laten zien.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan de klant de optimale middelen van het marktaanbod aanbevelen.</li> <li>• is veilig in het omgaan met de wetten en voorschriften van gewasbescherming.</li> <li>• leidt en helpt minder gekwalificeerde medewerkers bij het toepassen van fysieke, chemische en mechanische plagenbestrijdingsmaatregelen.</li> <li>• let op de bescherming van soorten:             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ in de selectie van planten te koop</li> <li>⇒ bij de keuze van pesticiden</li> <li>⇒ toepassing volgens beschrijving (toepassing).</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>U2.5</b> <b>Gebruik en onderhoud van de gereedschappen</b></p>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent een breed scala aan hulpmiddelen .</li> <li>• kent een breed scala aan machines .</li> <li>• kent de bedieningsmethoden en bedieningsinstructies .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om zeer gespecialiseerde hulpmiddelen te gebruiken .</li> <li>• pay de aandacht voor een goede werking onderhoud en veiligheid op het werk.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i s kunnen het gereedschap afhankelijk van het materiaal en de doelpositie met geschikte techniek te kiezen en te gebruiken.</li> <li>• initieert reparatie of vervanging van beschadigd gereedschap .</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>controleert de functionaliteit van de vereiste hulpmiddelen.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>geeft uitleg en begeleidt de functies en activiteiten van minder gekwalificeerde werknemers.</li></ul>
--	--	--	--

<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U3</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	<b>Technieken</b>			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
<b>U3.1</b> <b>Vorbereidingstechnieken - primaire technieken</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Snijden / delen met verschillende tools <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Knife</li> <li>⇒ Cutter</li> <li>⇒ snoeischaar</li> <li>⇒ Loppers</li> <li>⇒ Papiersnijmachine</li> <li>⇒ Snijmachine</li> <li>⇒ Glassnijder</li> <li>⇒ Flex</li> </ul> </li> <li>• Stabiliseren <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Props</li> <li>⇒ Rails</li> </ul> </li> <li>• Beschermen <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ uitpakken</li> <li>⇒ Wrapping</li> <li>⇒ Grow</li> <li>⇒ Schilderen</li> <li>⇒ Opstelling (folie)</li> </ul> </li> <li>• De draad verlengen <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Fork</li> <li>⇒ Spies</li> <li>⇒ Bedrading omhoog keten</li> </ul> </li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• heeft een gedegen kennis van de verzorging van snijbloemen: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ verwijder overtollige bladeren</li> <li>⇒ het snijden van de bloemstelen</li> <li>⇒ zetten in schone containers met vers water</li> <li>⇒ koeling.</li> </ul> </li> <li>• heeft een grondige kennis van voorbereidende technieken en de nodige hulpmiddelen en materialen .</li> <li>• heeft gedegen kennis van de draad.</li> <li>• kent draadeigenschappen : <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ kracht</li> <li>⇒ selectie</li> <li>⇒ lengte .</li> </ul> </li> <li>• kent materiaaleigenschappen .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• vakkundig en structureel zijn vaardigheden in snijbloemenverzorging implementeert .</li> <li>• implementeert routinematig de bereidingstechnieken .</li> <li>• selecteer de juiste gereedschappen en materialen voor de technieken .</li> <li>• selecteert de draad .</li> <li>• bereidt het materiaal voor : <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ op lengte gesneden</li> <li>⇒ insnijding</li> <li>⇒ pleisters</li> <li>⇒ kwaliteitscontrole.</li> </ul> </li> <li>• kan de verschillende technieken routinematig en snel gebruiken .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan met de werkervaring de juiste zorgmaatregel over onbekende snijbloemen overdragen .</li> <li>• is competent om werkprocessen rationeel te organiseren (om werkafstanden kort te houden) .</li> <li>• georganiseerde rationele sortering van goederen na gebruik (bestelling, verkoop) .</li> <li>• d erives onbekende materialen en omstandigheden voor gebruik van bekende bereidingstechnieken.</li> <li>• lost het onbekende experimenteel op .</li> <li>• kan beroepservaring gebruiken om de juiste technieken over te</li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de toepassingen .</li> </ul>		<p>brengen naar onbekende contexten .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• selecteert draad, materiaal en technologie om bij het werkstuk te passen .</li> <li>• weet inte rmediate opties voor gemengd gebruik.</li> <li>• introduceert minder gekwalificeerde werknemers .</li> </ul>
<p><b>U3.2</b> <b>Productie technieken</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Binding (boeketten, krans, guirlande) met verschillende gereedschappen / ontwerpmiddelen <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Binddraad</li> <li>⇒ Kabelbinders</li> <li>⇒ Druiven draad</li> <li>⇒ Rubberringen</li> <li>⇒ Band</li> <li>⇒ Bast</li> <li>⇒ Snel bindmiddel</li> </ul> </li> <li>• inpluggen</li> <li>• lijmen <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Hete lijm</li> <li>⇒ Behanglijm</li> <li>⇒ Craft lijm</li> </ul> </li> <li>• Vasthouden <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Hechting</li> <li>⇒ Needles</li> <li>⇒ Spijkeren</li> </ul> </li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent boeketbindingstechnieken: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ parallel</li> <li>⇒ radiaal .</li> </ul> </li> <li>• kent kransbindende techniek.</li> <li>• kent de techniek voor bindende slingers.</li> <li>• kent de verschillende plug-in technieken: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ parallel</li> <li>⇒ radiaal met verschillende hoogten van groeipunten</li> <li>⇒ parallelle overlapping</li> <li>⇒ gratis .</li> </ul> </li> <li>• kent criteria voor de selectie van potten.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kiest: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ bindgereedschap</li> <li>⇒ Hulpmateriaal</li> <li>⇒ materiaal .</li> </ul> </li> <li>• bindt boeketten.</li> <li>• bindt kransen.</li> <li>• bindt slingers.</li> <li>• kan in verschillende technieken zijn.</li> <li>• kan worden aangesloten op verschillende plug-in tools.</li> <li>• maakt verschillende lijmprocessen .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• combineert de materialen, materialen en verschillende bindtechnieken.</li> <li>• is competent om werkprocessen te rationaliseren.</li> <li>• kan beroepservaring gebruiken om de juiste technieken over te brengen naar onbekende contexten.</li> <li>• is in staat om de fabricagetechnieken uit te leggen.</li> <li>• afhankelijk van de bestelling, in staat is om geschikte schepen, geschikte plug-in hulpmiddelen en geschikte techniek te</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Overstag</li> <li>⇒ Tandestoker / spiesjes</li> <li>• aanplant</li> <li>• omgeving</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ heeft gedegen kennis van plug-in tools:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ steekschuim</li> <li>⇒ natuurlijk</li> <li>⇒ anorganisch .</li> </ul> </li> <li>• kent verschillende lijmen.</li> <li>• kent verschillende bindingstechnieken volgens de eigenschappen van de lijmen.</li> <li>• kent de techniek om op kransen te blijven plakken.</li> <li>• kent de verschillende manipulaties voor de verschillende ontwerpen.</li> <li>• heeft een gedegen kennis van plantenverzorging.</li> <li>• kent plantengemeenschappen.</li> <li>• kent klimaatzones.</li> <li>• heeft gedegen kennis van de materiaaleigenschappen van de planters.</li> <li>• kent de techniek van planten:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ riolering</li> <li>⇒ schenkrand .</li> </ul> </li> <li>• heeft een gedegen kennis van snijbloemenverzorging.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kan de verschillende ontwerpen uitwerken.</li> <li>• kiest:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ potten naar de locatie</li> <li>⇒ gereedschap</li> <li>⇒ substraat</li> <li>⇒ planten</li> <li>⇒ ontwerpelement .</li> </ul> </li> <li>• planten in potten.</li> <li>• kan planten in planten / bedden.</li> <li>• kan de diepgaande kennis van snijbloemenverzorging in de omgeving gebruiken.</li> <li>• selecteert de vazen op de juiste manier.</li> <li>• bereidt het stelwater voor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>selecteren en te implementeren.</li> <li>• weet welke lijm geschikt is voor welke materialen en materialen.</li> <li>• door te experimenteren kan hij / hij vóór het eigenlijke werk zijn kennis uitbreiden.</li> <li>• kan ook de techniek van vasthouden aan abstracte werken toepassen.</li> <li>• beslist volgens het materiaal en het ontwerp, in welke techniek gewerkt wordt.</li> <li>• zet zijn vaardigheden routinematig en gestructureerd in.</li> <li>• combineert kennis met de sitevoorwaarden:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ plant zorg</li> <li>⇒ plant kennis</li> <li>⇒ materiële wetenschap</li> <li>⇒ design theorie.</li> </ul> </li> <li>• planten afgestemd op de pot en de planteselectie op verschillende hoogten.</li> <li>• kan zijn kennis doorgeven aan minder gekwalificeerde medewerkers.</li> </ul>
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de functie van versheidconserveermiddelen.</li> <li>• kent hygiënevoorschriften.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• kan de professionele ervaring gebruiken om de juiste ontwerptechnieken over te brengen naar onbekende contexten.</li> <li>• combineert verschillende technieken bij het opzetten: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ op lengte knippen</li> <li>⇒ materiële voorbereiding</li> <li>⇒ (bladeren, doornen, zijzscheuten)</li> <li>⇒ gesorteerde creatie.</li> </ul> </li> <li>• organiseert rationele sortering van goederen na gebruik (bestelling, verkoop).</li> <li>• kan de professionele ervaring gebruiken om de juiste technologie over te brengen naar onbekende contexten.</li> </ul>
--	---	--	--

<p><b>U3.3</b> <b>Ontwerptechnieken</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bochtig</li> <li>• threading</li> <li>• Gieten / beregening</li> <li>• Vlechten</li> <li>• paalwerk</li> <li>• breiwerk</li> <li>• haken</li> <li>• soldering</li> <li>• het naaien</li> <li>• het weven</li> <li>• Het vastklemmen</li> <li>• twirling</li> <li>• Noding</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• heeft gedegen kennis van ontwerptechnieken .</li> <li>• heeft een grondige kennis van verschillende materialen .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• werkt schoon en consistent .</li> <li>• werkt routinematig en gestructureerd en oplossingsgericht .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan routinematig de juiste ontwerptechnieken overbrengen met de juiste materialen en materialen naar onbekende contexten .</li> <li>• is in staat om oplossingen te experimenteel te bereiken.</li> </ul>
---	---	--	---



<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U4</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	Ontwerp			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
<b>U4.1</b> <b>Indelingswijze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Symmetrie</li> <li>• Asymmetrie</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• definieert definitief ook niet-floristische soorten orders.</li> <li>• kan de theoretische basis veilig weergeven.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• benadrukt de verschillen in de werkstukken .</li> <li>• kan combineren in alle soorten arrangementen .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan de symmetrie en asymmetrie in het effect vergelijken : <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ effect in de ruimte</li> <li>⇒ gelegenheid .</li> </ul> </li> <li>• definieert veilig en routinematig symmetrie en asymmetrie .</li> <li>• ontworpen volgens de volgorde die geschikt is in de verschillende soorten orders .</li> </ul>	
<b>U4.2</b> <b>Ontwerpwijze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Decoratief</li> <li>• Vegetatief</li> <li>• Formeel-lineaire</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• heeft professionele veiligheid voor ontwerptypes en kent zeker de respectievelijke criteria .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan ontwerpen in de decoratieve , vegetatieve en formeel-lineaire stijl .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• ontwerpen volgens de volgorde in de juiste stijl.</li> <li>• selecteert de juiste materialen, potten en materialen voor de ontwerptypen.</li> <li>• combineert een logisch</li> </ul>	



			<p>ordertype en rangschikkingstype .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om de professionaliteit van anderen en advies geven over de werkstukken .</li> </ul>
<p><b>U4.3 Schikking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opstellingstype (lijngang van de materialen) <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Radial</li> <li>⇒ Parallel</li> <li>⇒ Gratis</li> </ul> </li> <li>• Diepte-effect en ruimtelijkheid (rangschikking van materialen in het werkstuk) <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Dimensie (lijn, gebiedslichaam)</li> <li>⇒ Overlap</li> <li>⇒ Staggering</li> <li>⇒ Groepering</li> <li>⇒ Ranking</li> <li>⇒ Scattering</li> <li>⇒ Groeipunt</li> </ul> </li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de lijnen van de materialen .</li> <li>• kent de mogelijkheden om ruimtelijk te werken .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan toepassing in de werkstukken volgens de verschillende criteria van de regeling .</li> <li>• werkt duidelijk en duidelijk .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beoordeelt verschillende startsituaties en selecteert passende regelingen en gebruikt deze op de juiste manier .</li> <li>• is in staat om te selecteren en gebruik de juiste materialen volgens de doelstellingen en afspraken.</li> <li>• observeert trends en laat ze het ontwerp beïnvloeden .</li> <li>• kan het werk beoordelen en geeft technische informatie over de ontwerpen .</li> </ul>
<p><b>U4.4 Vormtheorie - uiterlijk van planten / essentiële kenmerken</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Basisvormen en hun effecten (driehoek, rechthoek, cirkel)</li> <li>• Vormkwaliteit (stevig tot losse</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de aspecten van de theorie van vormen.</li> <li>• kent de verschillende bewegingsvormen:</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gebruikt de voorwaarden: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ basic vorm</li> <li>⇒ overzichtsvorm</li> <li>⇒ constructieve vorm</li> <li>⇒ vrije vorm.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gebruikt de formele theorie met betrekking tot de basisvormen in theoretische voorlopige overwegingen van het ontwerp.</li> </ul>

<p>contour)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Constructieve en vrije vormen</li> <li>• Vormen van beweging</li> <li>• valences</li> <li>• Structuur</li> <li>• textuur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ eierzuchtig</li> <li>⇒ ontvouwen</li> <li>⇒ swinging</li> <li>⇒ breekbaar</li> <li>⇒ spelen</li> <li>⇒ in voorraad oppervlaktevorming</li> <li>⇒ verzamelen</li> <li>⇒ aftappen .</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent het individuele uiterlijk van de materialen.</li> <li>• kent vormen van geldigheid.</li> <li>• kent de term structuur in bloemisterij en gebruikt deze technisch correct.</li> <li>• weet van de verschillende texturen:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ ruw (houten)</li> <li>⇒ zacht (fluwelig, wollig, zijdeachtig, brocaded, leerachtig)</li> <li>⇒ glad / hard (porselein, glas, metaal).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kan werkstukken creëren rekening houdend met de eigenaardigheden van de verschillende basisvormen.</li> <li>• kan ook onbekende materialen toewijzen na het verschijnen van de bewegingsvormen.</li> <li>• kan materialen aan de vormen van beweging toewijzen.</li> <li>• kan materialen indelen in verschillende vormen van geldigheid:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ grote geldigheid</li> <li>⇒ gemiddelde geldigheid</li> <li>⇒ lage geldigheid.</li> </ul> </li> <li>• kan verschillende structuren herkennen.</li> <li>• kan werken met de verschillende structuren.</li> <li>• werken bewust met texturen .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• combineert de secties op een zodanige manier dat een creatief logisch geheel naar voren komt.</li> <li>• is zich bewust van de verschillen in effect en verandert de manier waarop het werkt.</li> <li>• geeft aan dat de beweging floristische materialen vormt en plaatst dit volgens het doel in het werkstuk.</li> <li>• kan het werk beoordelen en geeft technische informatie over de ontwerpen.</li> <li>• gebruikt de materialen volgens de vormen van validiteit en dus de waarden.</li> <li>• kan het werk beoordelen en geeft technische informatie over de ontwerpen.</li> <li>• kan werken volgens het doel van het ontwerp (losjes gestructureerd, afhankelijk van het materiaal, firma).</li> <li>• kan het werk met betrekking tot texturen beoordelen en technische informatie over de ontwerpen verstrekken.</li> </ul>
--	--	--	--

<b>U4.5 Proportie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3: 5: 8</li> <li>• Overmatige proportie</li> <li>• Inverse verhoudingen</li> <li>• Krans aandeel</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• ziet speciale kenmerken in het proportionele ontwerp .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• combineert verschillende proportionele ontwerpopties .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• analyseert mogelijkheden van verschillende proporties en legt ze uit .</li> </ul>
<b>U4.6 Kleurtheorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kleurgeving</li> <li>• Kleursystemen</li> <li>• Kleurcontrasten</li> <li>• Kleurharmonieën</li> <li>• Kleursymboliek</li> <li>• Kleureffecten</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de criteria van het externe effect en de effecten van kleuren tegen achtergronden.</li> <li>• kent zeker de belangrijkste contrasten:             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ contrast in kleur op zichzelf</li> <li>⇒ kleurcontrast</li> <li>⇒ complementair contrast</li> <li>⇒ kleur-niet-kleurcontrast</li> <li>⇒ hoeveelheid contrast</li> <li>⇒ zuiverheid contrast.</li> </ul> </li> <li>• kent zeker secundaire contrasten:             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ activiteit contrast</li> <li>⇒ hot-koud contrast</li> <li>⇒ materialiteitscontrast</li> <li>⇒ juistheid contrast.</li> </ul> </li> <li>• is veilig in het omgaan met harmonieën:             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ harmonieën met kleine contrasten (harmonie, kleurenfamilies, buurtkleuren)</li> </ul> </li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• stelt werkstukken samen die duidelijk een kleurstelling hebben.</li> <li>• combineert werkstukken die een langeafstandseffect bereiken.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• analyseert het langeafstandseffect en gebruikt de juiste kleuren, kleurgrootte en positionering indien nodig .</li> <li>• werkt volgens de volgorde in bijpassende kleurcontrasten of harmonieën, let op symboliek.</li> <li>• evalueert floristische werken volgens de kleursamenstelling en hoogtepunten en verklaart eigenaardigheden .</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ harmonieën met grote contrasten (tweekleurig, driekleurig, vierkleurig)</li> <li>⇒ harmonieën van gemengde contrasten.</li> <li>• weet kleur symboliek.</li> </ul>		
<b>U4.7 Stijlenleer</b>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• heeft een uitgebreide kennis van typische architecturale stijlen en hun kenmerken:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Oude tijden (Sumeriërs, Egyptenaren, Grieken, Romeinen)</li> <li>⇒ Middeleeuwen (romaans, gotisch)</li> <li>⇒ Moderne tijden (Renaissance, Barok, Rococo, Classicisme, Biedermeier, Art Nouveau, Bauhaus, Modern, Postmodernisme).</li> </ul> </li> <li>• heeft een grondige kennis van geschikte bloemen.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan kenmerken en kenmerken opsommen, uitleggen en toewijzen op basis van foto's of het voorbeeld .</li> <li>• kan bijpassende bloemstukken in verschillende technieken en ontwerpen combineren .</li> <li>• selecteert geschikt materiaal en materialen .</li> <li>• selecteert geschikte kleuren .</li> <li>• draagt de bekende over aan onbekende ruimtes .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ontwikkelt ontwerpvoorstellen voor kamerdecoratie in en op gebouwen aangepast aan de bouwstijl .</li> <li>• is in staat om adequaat te reageren op veranderingen, om te reageren op vragen van klanten.</li> <li>• let op structurele vereisten, statica, monumentenbescherming.</li> </ul>

<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U5</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	Thematische bloemschikken			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
Diverse werkstukken over onderwerpen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kleur</li> <li>• textuur</li> <li>• Seizoenen</li> <li>• Humeur               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Kinderlijke</li> <li>⇒ Vrolijke</li> <li>⇒ Elegant</li> <li>⇒ Feestelijke</li> </ul> </li> <li>• Stijl               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Vintage</li> <li>⇒ Scandinavian</li> <li>⇒ Exotic</li> <li>⇒ Rustic</li> </ul> </li> <li>• Materiële eigenschappen               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Brittle</li> <li>⇒ Climbing</li> </ul> </li> <li>• Symboliek</li> <li>• Evenementen met betrekking tot onderwerpen               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Exhibitions</li> <li>⇒ Fairs</li> </ul> </li> <li>• Onderwerpen van herkomst / herkomst van planten of materialen</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent materiaaleigenschappen, speciale kenmerken en effecten.</li> <li>• heeft theoretische kennis uit verschillende vakgebieden .</li> <li>• kent ook kleureffecten in verband met texturen .</li> <li>• kent verschillende duurzaamheid van de materialen .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• selecteert de materialen .</li> <li>• selecteer de techniek .</li> <li>• kan verschillende soorten problemen oplossen .</li> <li>• werkt met verschillende technieken .</li> <li>• probeert marktnieuws, experimenteert met verschillende technieken en materialen .</li> <li>• kan de materialen volgens houdbaarheidsperiode assembleren .</li> <li>• past zich aan innovaties aan .</li> <li>• kan ontwerpregels toepassen .</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• selecteert materialen en materialen en ontwerpen op basis van het onderwerp:               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ boeketten</li> <li>⇒ plug werk</li> <li>⇒ verpakte individuele planten</li> <li>⇒ plantages</li> <li>⇒ kransen</li> <li>⇒ slingers</li> <li>⇒ fries</li> <li>⇒ moderne vrije vormen.</li> </ul> </li> <li>• Creëert creatieve of traditionele suggesties op basis van de behoeften van de klant, met aandacht voor de vereisten:               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ technisch</li> <li>⇒ kwalitatief</li> <li>⇒ esthetisch</li> <li>⇒ functioneel .</li> </ul> </li> <li>• combineert de kennis van design met algemene kennis.</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Europese</li> <li>⇒ Alpin</li> <li>⇒ Mediterranean</li> <li>• Geur</li> <li>• Plant Group             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Grassen</li> <li>⇒ Moerasplant</li> <li>⇒ Natte weide</li> </ul> </li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om het idee te schetsen en uit te leggen.</li> <li>• ontwikkelt kleurconcepten.</li> <li>• legt de situatie en opties vast en ontleent er holistische ontwerpen aan.</li> <li>• ontleent hedendaagse bloemisterij, werkt met trends, is gebaseerd op verschillende bronnen.</li> <li>• leidt en ondersteunt minder gekwalificeerde medewerkers.</li> </ul>
--	--	--	---

<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U6</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	Event-gerelateerd bloemschikken			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
Diverse werkstukken voor: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Publieke en representatieve evenementen               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Bloemstukken voor openingen</li> <li>⇒ Inhuldigingen</li> <li>⇒ Staatsgelegenheden</li> <li>⇒ Jubilea</li> <li>⇒ Ceremonies</li> <li>⇒ Awardceremonies</li> <li>⇒ Televisieproducties</li> </ul> </li> <li>• Familiefeesten               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Wedding</li> <li>⇒ doop</li> <li>⇒ Mourning</li> <li>⇒ Jubilea</li> <li>⇒ Verjaardagen</li> </ul> </li> <li>• Bloemisten voor religieuze feesten / religieuze feestdagen               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Pasen</li> <li>⇒ Kerstmis</li> <li>⇒ doop</li> <li>⇒ Thanksgiving</li> <li>⇒ Pinksteren</li> <li>⇒ Ascension</li> </ul> </li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent een verscheidenheid aan materialen en materialen die kunnen worden gebruikt.</li> <li>• heeft kennis over de regels van het afstandseffect:               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ gebruik van kleur</li> <li>⇒ geschikte materiaalselectie.</li> </ul> </li> <li>• meester s ontwerpregels.</li> <li>• regels meester s die door de verschillende locaties kunnen optreden:               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ stabiliteit</li> <li>⇒ kantelbelasting</li> <li>⇒ weersinvloeden (wind, regen, zon).</li> </ul> </li> <li>• kent regels voor arbeidsveiligheid.</li> <li>• bekend met de aspecten van bloemschikken voor familiefeesten.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan geschikte materialen kiezen:               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ duurzaamheid</li> <li>⇒ gelegenheid.</li> </ul> </li> <li>• kan werkstukken in verschillende ontwerptypen maken.</li> <li>• werkt in een logische en efficiënte techniek.</li> <li>• maakt schetsen.</li> <li>• creëert aanbiedingen.</li> <li>• kan werkstukken maken voor familiefeesten.</li> <li>• werkt veilig met verschillende technieken:               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ bevestiging</li> <li>⇒ plug technieken</li> <li>⇒ bindende technieken</li> <li>⇒ watervoorziening opties.</li> </ul> </li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om geschikte materialen en materialen te selecteren, rekening houdend met de contracterende persoon / instelling:               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ leeftijd</li> <li>⇒ fenotype</li> <li>⇒ karakter</li> <li>⇒ baan</li> <li>⇒ bedrijfskleuren.</li> </ul> </li> <li>• selecteert geschikte materialen naargelang de gelegenheid:               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ feestelijk</li> <li>⇒ modern</li> <li>⇒ vertegenwoordiger</li> <li>⇒ eisen van de klant.</li> </ul> </li> <li>• concipieert individuele werkvormen volgens de volgorde.</li> <li>• reageert en noteert speciale functies:</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Andere religies</li> <li>• Festivals tijdens het jaar:       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Winterfestivals (oudejaarsavond, carnaval)</li> <li>⇒ Lente-festival (Meidag, Cherry Blossom Festival, Moederdag, Vrouwendag)</li> <li>⇒ Zomerfestivals (zonnewende, zomerfeest, kinderdag)</li> <li>⇒ Herfstfestivals (begin van het schooljaar, suikerzakfestival, vliegerfestival, Halloween)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekend met de huidige trends.</li> <li>• kent een breed assortiment materialen en materialen, evenals accessoires die de gelegenheid onderstrepen.</li> <li>• kent een verscheidenheid aan ontwerpmogelijkheden voor bruiloften:       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ bruids decoratie</li> <li>⇒ lichaamsversieringen</li> <li>⇒ auto decoraties</li> <li>⇒ kerkdecoratie</li> <li>⇒ kamer decoratie</li> <li>⇒ tafeldecoratie</li> <li>⇒ buffetdecoratie</li> <li>⇒ decoratie voor gasten.</li> </ul> </li> <li>• kent een verscheidenheid aan ontwerpopties voor rouw:       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ condoleanceboeketten privé of representatief</li> <li>⇒ kist decoratie</li> <li>⇒ urn decoratie</li> <li>⇒ ernstige decoratie</li> <li>⇒ kerkdecoratie</li> <li>⇒ gaf decoraties voor de begrafenis.</li> </ul> </li> <li>• kent vele aspecten van bloemisterij voor religieuze festivals.</li> <li>• weet symboliek .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kan ontwerpen in verschillende kleurharmonieën en -contrasten.</li> <li>• creëert een verscheidenheid aan werkstukken voor religieuze festivals.</li> <li>• kan met verschillende kleuren werken.</li> <li>• beschrijft achtergrond van festivals gedurende het jaar.</li> <li>• kan een verscheidenheid aan floristische werkstukken ontwerpen voor vieringen gedurende het hele jaar:       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ verschillende technieken</li> <li>⇒ seizoensgebonden aanbiedingen.</li> </ul> </li> <li>• kiest geschikte accessoires voor de gelegenheden die dit onderstrepen.</li> <li>• presenteert het idee in een duidelijke schets.</li> <li>• creëert ideeën, concepties en aanbod.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ gewenste duurzaamheid</li> <li>⇒ houd rekening met de plaats van gebruik.</li> <li>• is zeker in het kiezen van verschillende technieken en kiest een geschikte in overeenstemming met de aard en de aard van de materialen.</li> <li>• werkt met inachtneming van modetrends.</li> <li>• kan zijn eigen en lager geschoolde werk plannen en organiseren.</li> <li>• is in staat om de kwaliteit te testen.</li> <li>• ontwikkelt volgens specificaties van de klant zelfstandig ontwerpideeën voor een verscheidenheid aan werkstukken van alle festivals:       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ geboorte</li> <li>⇒ terug naar school</li> <li>⇒ verjaardagen</li> <li>⇒ huwelijk</li> <li>⇒ uitvaartdiensten.</li> </ul> </li> <li>• evalueert alle voordelen en voordelen van mogelijke ontwerpideeën, technieken en compilaties.</li> </ul>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• is veilig in het omgaan met het assortiment planten en snijbloemen dat het hele jaar door verkrijgbaar is, evenals de gelegenheid accessoires te onderstrepen .</li> <li>• kent een verscheidenheid aan ontwerpopties voor Pasen:       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ moderne werkvormen</li> <li>⇒ eierboom</li> <li>⇒ kwast boom</li> <li>⇒ tafelarrangementen.</li> </ul> </li> <li>• kent een verscheidenheid aan ontwerpopties voor Kerstmis:       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ komstkronen</li> <li>⇒ arrangementen met en zonder kaarsen</li> <li>⇒ symbool bloemschikken</li> <li>⇒ slingers</li> <li>⇒ slingers</li> <li>⇒ vrijhangende kransen</li> <li>⇒ tafeldecoratie</li> <li>⇒ boeket</li> <li>⇒ traditionele bloemisterij (friesboom, appelpiramide)</li> <li>⇒ moderne floristische trends (hippeastrum opgehangen)</li> <li>⇒ raamdecoratie.</li> </ul> </li> <li>• kent toepassingen van bloemisterij op verschillende nationale festivals.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• bepaalt de samenstelling van materialen en materialen.</li> <li>• past nieuwe technieken toe volgens de volgorde.</li> <li>• houdt rekening met seizoensaanbiedingen .</li> <li>• tekent ideeën voor bloemen en creëert aanbiedingen.</li> <li>• beslist een geschikte selectie van decoratie-opties volgens de klantinformatie en legt dit uit in de klantbespreking.</li> <li>• kan het ontwerp en de technologie aanpassen aan de situatie in de klantdiscussie.</li> <li>• is in staat om alle gebruikelijke werkstappen uit het onderzoek naar de georganiseerde en gestructureerde verkoop uit te voeren.</li> <li>• analyseert de verscheidenheid aan creatieve mogelijkheden en werkt passende ontwerpideeën uit volgens de specificaties van de klant:       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ assortiment</li> <li>⇒ tijd</li> <li>⇒ duurzaamheid</li> <li>⇒ kleur</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kent regionale en nationale tradities.</li> <li>• legt de achtergrond van modetrends vast.</li> <li>• is veilig in het omgaan met het assortiment planten en snijbloemen dat het hele jaar door verkrijgbaar is, evenals de gelegenheid accessoires te onderstrepen.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ technologie</li> <li>⇒ locatie .</li> <li>• Ontworpen voor klantbestellingen floristische werkstukken ontworpen.</li> <li>• berekent de werkstukken.</li> <li>• verklaart de conceptuele ideeën op basis van de tekeningen.</li> <li>• verzamelt materialen met inachtneming van het seizoen.</li> <li>• beslist over de juiste technische oplossing voor de materialen en het doel.</li> <li>• plant en organiseert werkprocessen in logische volgorde.</li> <li>• is geïnteresseerd in nieuws, modetrends en neemt ze op.</li> </ul>
--	--	--	---

<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U7</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	Ruimte gerelateerd bloemschikken			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
Diverse werkstukken als sieraden of decoratie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Architectonisch passende bloemschikken</li> <li>• Raamdecoratie</li> <li>• Tafeldecoratie met ruimtelijke referentie</li> <li>• Voorwerpen</li> <li>• Evenement en tentoonstelling ontwerp</li> <li>• Winkelontwerp</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de verschillende architecturale stijlen:               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ oude tijden (Sumeriërs, Egyptenaren)</li> <li>⇒ oud (Griekse oudheid, Romeinse oudheid)</li> <li>⇒ middeleeuwen (romaans, gotisch)</li> <li>⇒ moderne tijden (renaissance, barok, rococo, classicisme, historisme, biedermeier, art nouveau)</li> <li>⇒ moderniteit (Bauhaus, modern, postmodern).</li> </ul> </li> <li>• kent een grote verscheidenheid aan geschikte materialen en materialen om de architectonische specificaties samen te stellen.</li> <li>• kent historische bloemstukken, die in de respectieve tijdperken werden vervaardigd.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschrijft de verschillende architecturale stijlen op basis van kenmerken.</li> <li>• beschrijft een verscheidenheid aan decoratie-opties voor verschillende evenementen.</li> <li>• kiest planten en accessoires met ruimtelijke referentie.</li> <li>• maakt schetsen en materiaallijsten voor aanbiedingen.</li> <li>• ontwikkelt berekeningen voor kamerinrichting met moderne pc-technologie.</li> <li>• creëert werkstukken met behulp van een verscheidenheid aan hedendaagse / moderne en bewezen technieken en ontwerpen.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• herkent de kenmerken van de kamerstijl en past de decoratie aan.</li> <li>• observeert:               <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ de wensen van de klanten</li> <li>⇒ ontwerpregels</li> <li>⇒ evenement</li> <li>⇒ geschikte materialen en materialen voor de ruimte</li> <li>⇒ eisen van de kamers</li> <li>⇒ plaatsing.</li> </ul> </li> <li>• kan moderne en traditionele werken ontwerpen en ontwikkelen.</li> <li>• plannen en organiseert personeelsinzet.</li> <li>• ik ben onafhankelijk van de klantorders.</li> <li>• kan voorkomende problemen</li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kent verschillende soorten etalages:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ vloerniveau sillester</li> <li>⇒ raamachtige ramen met vensterbanken</li> <li>⇒ achter gesloten etalages</li> <li>⇒ etalages openen naar de winkel.</li> </ul> </li> <li>• kent de doelen van een etalageontwerp:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ presentatie van de goederen</li> <li>⇒ creëer klantgerichtheid</li> <li>⇒ reclame.</li> </ul> </li> <li>• kent ontwerpregels voor reclamevensters:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ showcase types</li> <li>⇒ licht ontwerp</li> <li>⇒ prijsstelling</li> <li>⇒ bouw</li> <li>⇒ ritme van optimale transformatieperioden</li> <li>⇒ zindelijkheid</li> <li>⇒ kijkrichting en locatie</li> <li>⇒ actie op afstand</li> <li>⇒ kleur effect.</li> </ul> </li> <li>• kent de betekenis en noodzaak van etalageontwerpen.</li> <li>• is veilig in het omgaan met de criteria van de etalageontwerpen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kiest materialen en accessoires voor het versieren van de etalages.</li> <li>• werkt in passende technieken en ontwerpen bij de ontwikkeling van de decoratie.</li> <li>• ontwikkelt plannen en concepten.</li> <li>• de reclamevensters ontworpen met informatiedragers:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ steles</li> <li>⇒ posters</li> <li>⇒ banners</li> <li>⇒ objecten .</li> </ul> </li> <li>• bespreekt het ontwerpvoorstel met de klanten.</li> <li>• beschrijft decoratie-opties voor verschillende evenementen.</li> <li>• maakt schetsen voor de ideeën.</li> <li>• creëert werkstukken met behulp van verschillende technieken en ontwerpen.</li> <li>• ontwikkelt een plan voor verschillende objecten.</li> <li>• kan een verscheidenheid aan technieken toepassen.</li> </ul>	<p>oplossen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analyseert modetrends en stijlen van etalages van anderen, bijvoorbeeld modewinkels.</li> <li>• analyseert verschillende reclamethema's en selecteert geschikte, voor reclame geschikte materialen.</li> <li>• ontworpen etalages en let op:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ locatie van de etalage</li> <li>⇒ focus van de klanten</li> <li>⇒ actie op afstand</li> <li>⇒ duurzaamheid</li> <li>⇒ verschillende onderwerpen.</li> </ul> </li> <li>• kan verschillende taferversieringen die geschikt zijn voor kamers plannen, berekenen en ontwerpen op basis van analyses:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ architecturale stijlen</li> <li>⇒ tabel formulieren</li> <li>⇒ kleur</li> <li>⇒ licht</li> <li>⇒ afmetingen van de kamers</li> <li>⇒ wind</li> <li>⇒ zon</li> <li>⇒ achtergronden.</li> </ul> </li> <li>• past een verscheidenheid aan decoratie-opties toe voor verschillende evenementen.</li> </ul>
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kent een verscheidenheid aan materialen en materialen die geschikt zijn voor decoraties van de etalage.</li> <li>• kent technieken die geschikt zijn voor window-dressing.</li> <li>• kent tafel- en tafelvormen.</li> <li>• kent de bouwstijlen en historische bloemstukken voor tabellen uit het tijdperk.</li> <li>• is in staat om geschikte materialen en materialen samen te stellen volgens de architectonische specificaties.</li> <li>• kent de interactie tussen de tafelgrootte en de bloemisterij.</li> <li>• specificaties voor de werking van het restaurant zijn bekend:       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ grootte van de werkstukken</li> <li>⇒ plaatsen van de decoratie op de tafels</li> <li>⇒ benodigde ruimte van de couverts</li> <li>⇒ kijkgebieden</li> <li>⇒ stabiliteit.</li> </ul> </li> <li>• kent vele manieren om bloemstukken te gebruiken voor de decoratie van bepaalde plaatsen als objecten.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kiest goederendragers en accessoires voor decoratie.</li> <li>• ontwikkelt een plan voor verschillende ruimtes en bloemstukken.</li> <li>• maakt gebruik van verschillende materialen, kleuren en technieken.</li> <li>• kiest goederenvervoerders en accessoires voor de decoratie van het winkelontwerp.</li> <li>• ontwikkelt een plan.</li> <li>• ontwierp de bloemenwinkel.</li> <li>• gebruikt verschillende geschikte technieken en ontwerpen in de ontwikkeling van de decoratie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• selecteert materialen en accessoires met ruimtelijke referentie.</li> <li>• komt voort uit de ruimtelijke omstandigheden:       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ plaatsingen</li> <li>⇒ zakelijke formulieren</li> <li>⇒ materiaalselectie</li> <li>⇒ techniek.</li> </ul> </li> <li>• is geïnteresseerd in trends en modetrends.</li> <li>• onafhankelijk verwerkt klantorders, rekening houdend met hun wensen en eisen.</li> <li>• herkent routinematig de kenmerken van de kamerstijl en past de objecten aan.</li> <li>• wordt gekenmerkt door een professioneel begrip van functie, ruimte, stijl en kleuren van locaties en tentoonstellingen.</li> <li>• analyseert en observeert de speciale ruimtelijke omstandigheden en het nut en de functie van de bloemdecoratie:       <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ gevangenschap</li> <li>⇒ verlichting</li> <li>⇒ presentatie hoogte</li> </ul> </li> </ul>
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kent criteria van bloemsierkunst voor evenementen en tentoonstellingen.</li> <li>• kent veel regels van winkelontwerp:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ klant voorkeuren</li> <li>⇒ klant de begeleiding paden .</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ bewegingsrisico's.</li> <li>• bedenken s en werkt voor verschillende bekende florale ruimten met inachtneming van de gebeurtenis zelf.</li> <li>• is bekend met het ontwerp van de bloemenwinkel:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ gevangenschap</li> <li>⇒ verlichting</li> <li>⇒ presentatie / goederenvervoerder.</li> </ul> </li> <li>• geeft informatie, ideeën en oplossingen door aan minder goed geschoolde arbeidskrachten, controleert en corrigeert.</li> <li>• besteedt aandacht aan regelmatige reorganisatie en houdt het tijdschema in de gaten.</li> </ul>
--	--	--	---

<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U8</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	Marketing en verkoop			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
<b>U8.1 Klantadvies en -service</b>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent klanttypen en bijbehorende voorkeuren. <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ kent verkoopkanalen:</li> <li>⇒ telefoon te koop</li> <li>⇒ internet verkoop</li> <li>⇒ winkelverkoop .</li> </ul> </li> <li>• beheerst verkoopstrategieën.</li> <li>• kent extra verkopen.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• heeft een promotionele uitstraling: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ manieren</li> <li>⇒ gezichtsuitdrukkingen</li> <li>⇒ gebaar</li> <li>⇒ taal .</li> </ul> </li> <li>• kan adviseren klanten .</li> <li>• kan klanten technisch correct helpen.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om klanten te voorzien van uitgebreide informatie en advies.</li> <li>• is in staat om aanbiedingen te doen voor vragen van klanten over het assortiment en de technieken.</li> <li>• werkt met het visualiseren van verkoopmogelijkheden: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ schetsen</li> <li>⇒ sjabloon</li> <li>⇒ voorbeeldfoto's.</li> </ul> </li> <li>• reageert op de verschillende klanttypen met de juiste uitstraling en aanbiedingen.</li> </ul>	
<b>U8.2 Voorbereiden en afsluiten van contracten, offertes</b>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beheerst de wettelijke basis in de handel .</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan klantbestellingen accepteren en verwerken.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat routinematig verkoopcontracten,</li> </ul>	





		<ul style="list-style-type: none"> <li>kan de volgende documenten uitgeven:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ aanbod met berekening</li> <li>⇒ lijst met materialen</li> <li>⇒ tekenen / schets.</li> </ul> </li> </ul>	<p>leverancierscontracten enz. voor te bereiden en te sluiten en voldoet aan alle componenten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ tijdsspanne</li> <li>⇒ formaliteiten</li> <li>⇒ juridische grondslagen .</li> </ul>
<p><b>U8.3</b> <b>Verkoopbevordering</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bloemenwinkel ontwerp</li> <li>Productpresentatie</li> <li>Marketingacties / promotiemaatregelen</li> <li>Gebruik van verschillende advertentieplatforms</li> <li>Management / marketingmiddelen</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>beheerst methoden voor analyse van marktbehoeften.</li> <li>kan informatie van marktbehoeften onderscheiden en beschrijven.</li> <li>kent algemene marketingmaatregelen in de bloemisterij:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ posters</li> <li>⇒ stand-up display</li> <li>⇒ folder</li> <li>⇒ goederenpresentaties</li> <li>⇒ radio- en televisiereclame</li> <li>⇒ beurzen</li> <li>⇒ gedrukte bedrijfspapieren en logo's.</li> </ul> </li> <li>kent reclamemedia.</li> <li>weet manieren van verkopen:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ extra omzet</li> <li>⇒ bloemschikken via Fleurop .</li> <li>⇒ zakelijke activiteiten .</li> </ul> </li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>kan veranderingen in het productaanbod introduceren op basis van marktanalyse.</li> <li>is in staat om informatie uit de markt behoeften.</li> <li>kan uitgebreide verkoopbevorderende maatregelen op maat van de winkel toepassen.</li> <li>is in staat om digitale en gedrukte media te gebruiken.</li> <li>is in staat om presentaties te maken.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>is in staat marktanalyses te verwerken, een offerte voor te bereiden en in te dienen.</li> <li>is in staat om verschillende gemeenschappelijke reclame maatregelen toe te passen.</li> <li>kan het aanbod regelen op basis van de marktvaart.</li> <li>is competent om aanbiedingen te maken met behulp van moderne media en de voordelen te analyseren.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kent verschillende media .</li> </ul>		
<b>U8.4</b> <b>Samenwerking in een internationale context</b>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent gespecialiseerde terminologie in een vreemde taal op professioneel niveau.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om te presenteren op een professioneel niveau in een vreemde taal.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is competent om nieuwe kennis en ervaringen professioneel te analyseren in een internationale context en om nieuwe kennis toe te passen en over te dragen.</li> </ul>

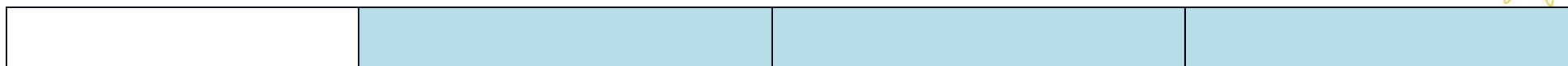
<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U9</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	<b>Bedrijfsmanagement</b>			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
<b>U9.1 Rechtsgrondslagen</b>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• heeft een veilige en uitgebreide kennis van alle facetten van de rechtsgrondslagen van het land met betrekking tot: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ citeren</li> <li>⇒ aankoop</li> <li>⇒ verkoop</li> <li>⇒ distributie</li> <li>⇒ Verzenden</li> <li>⇒ levering</li> <li>⇒ billing.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om wetgeving toe te passen voor het creëren van bedrijven en voor kleine bedrijven.</li> <li>• is in staat om wetgeving met betrekking tot werknemers toe te passen.</li> <li>• is in staat om marketing wetgeving toe te passen.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat in overeenstemming met de wetgeving in verschillende situaties in de speciaalzaak te handelen: <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ wet inzake jeugdbescherming</li> <li>⇒ uitwisseling, intrekking, terugvordering en garantie</li> <li>⇒ koopovereenkomsten</li> <li>⇒ handelsrecht</li> <li>⇒ werknemers wet</li> <li>⇒ belastingrecht</li> <li>⇒ gegevensbeschermingswetgeving</li> <li>⇒ oneerlijke competitie</li> <li>⇒ winkel urenwet.</li> </ul> </li> </ul>	
<b>U9.2 Oprichting van het bedrijf</b>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent bedrijfsconcepten en bedrijfsmodellen.</li> <li>• kent wettelijke bepalingen voor</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan een bedrijfsmodel kiezen.</li> <li>• kan een concept uitwerken en advies inwinnen.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beslist afhankelijk van de omgeving van de nieuwe bedrijfssituatie voor geschikte opstartprocedures voor</li> </ul>	

	<p>startende ondernemingen voor individuele bedrijven.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent locatiecriteria.</li> <li>• kent financieringsmogelijkheden.</li> <li>• kent specifieke belastingregels.</li> <li>• kent de personeelsvoorschriften.</li> <li>• kent ondernemende noodzakelijke verzekeringen en hun verwerkingsmogelijkheden.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kan algemene wetgeving gebruiken om de documenten voor te bereiden bij het opstarten van een transactie.</li> <li>• kan een zakelijke reden en aanmelden.</li> <li>• is in staat om individuele verzekeringen en verschillende polissen te vergelijken.</li> </ul>	<p>ondernemers:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ een concept maken</li> <li>⇒ financiering</li> <li>⇒ reclame concept.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om alle noodzakelijke zakelijke beslissingen te wegen en uit te voeren:           <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ huurcontract / koopcontract voor bedrijfspanden</li> <li>⇒ commercieel kantoor</li> <li>⇒ stroomvoorziening</li> <li>⇒ multimedia-verbindingen</li> <li>⇒ personeel doet er toe</li> <li>⇒ beroepsvereniging</li> <li>⇒ verzekering .</li> </ul> </li> <li>• kan op vakkundige wijze eigen commerciële bedrijven oprichten op grond van wetgeving.</li> <li>• is competent om operationele risico's in balans te brengen en geschikte verzekeringsdekking te selecteren op basis van verschillende risico's en contracten te sluiten en bij te werken.</li> </ul>
<p><b>U9.3</b> <b>Ontwikkeling en principes van de bedrijfsorganisatie</b></p>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de basics en verschillen van verschillende bedrijfspvormen.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan bedrijfspvormen en hun verschillen uitvoerig uitleggen.</li> </ul>	<p>Zij/Hij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan de verschillende criteria afwegen op basis van hun</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kent principes voor het management van een handelsonderneming.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• bedrijfsidee en een bedrijfsformulier kiezen.</li> <li>• is competent om een eigen bedrijf te beheren met of zonder vestigingen.</li> </ul>
<b>U9.4</b> <b>Commercieel beheer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accounting</li> <li>• Boekhouding</li> <li>• Cash balancing</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent ondernemersgedrag.</li> <li>• meesters analyse van de documenten voor berekening en prijzen.</li> <li>• kent waardevormingsprocessen.</li> <li>• heeft kennis van het bijhouden van eenvoudige en dubbele boekhouding.</li> <li>• kent commerciële activiteiten in bloemisterijspecialzaken.</li> <li>• weet hoe om te gaan met betalingstransacties.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om een berekening en verkoopprijs te creëren en individuele berekeningsitems operationeel aan te passen.</li> <li>• kan berekeningsmethoden beschrijven en categoriseren.</li> <li>• is in staat om computer billing programma's gebruiken.</li> <li>• kan de boekhouding zelf uitvoeren of voorbereidende activiteiten uitvoeren.</li> <li>• beheerst alle processen en principes van ondernemershandel in bloemisterij.</li> <li>• is in staat om alle ondernemende bedrijfsprocessen uit te voeren:             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ plan</li> <li>⇒ uitvoeren</li> <li>⇒ controleren</li> <li>⇒ correct .</li> </ul> </li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is bevoegd om de voorlopige, totale en finale kostenberekening voor te bereiden en te evalueren.</li> <li>• is in staat om informatie en documenten te selecteren afzonderlijke items in de berekening te wijzigen.</li> <li>• is bekwaam om boekhoudtransacties te boeken en te controleren en om de boekhoudkundige afsluiting van de dagelijkse bedrijfsvoering te maken.</li> <li>• is competent om alle activiteiten van commerciële controle en controle uit te voeren en deze te analyseren en te reageren op verschillende invloeden.</li> </ul>

2015-1-DE02-KA202-002460

VocFlo – European mobility network for vocational training in floristry



Dit project werd gefinancierd met de steun van de Europese Commissie. De verantwoordelijkheid voor deze publicatie ligt uitsluitend bij de auteur; de Commissie kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het gebruik van de informatie die erin is verval.



<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U10</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	<b>Personeelsmanagement en training</b>			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
<b>U10.1 Personeelsbeheer en conflicthantering</b>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de methoden van personeelsmanagement.</li> <li>• kent methoden van werknemersmotivatie.</li> <li>• is veilig in het omgaan met de personeelseisen op de verschillende gebieden van bloemisterij.</li> <li>• kent conflicten met klanten, medewerkers en leveranciers.</li> <li>• kent verschillende manieren om met conflicten om te gaan.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan een personeelsplan opstellen.</li> <li>• kan vaardigheden en competenties van werknemers identificeren.</li> <li>• overhandigt taken aan individuele werknemers en het hele team.</li> <li>• kan motiveren om de kwaliteit van het werk te verbeteren en de prestaties van medewerkers te belonen.</li> <li>• werft personeel voor alle gebieden van specialzaken.</li> <li>• regelt conflicten.</li> <li>• is in staat om constructief kritiek te leveren.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om routinematig te selecteren, te plannen en te verdelen personeel volgens de behoeften van het bedrijf.</li> <li>• neemt de wetten, sterke punten en capaciteiten van werknemers in acht en stemt deze criteria af op elkaars bedrijfsbehoeften.</li> <li>• vervult rolmodelfunctie en bevordert sociale samenwerking.</li> <li>• begrijpt de noodzaak om conflicten op te lossen tussen:             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ werknemers</li> <li>⇒ klant</li> <li>⇒ leveranciers</li> <li>⇒ klanten en medewerkers.</li> </ul> </li> </ul>	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>moedigt mensen aan om problemen op te lossen zonder inmenging van derden.</li> </ul>	
<b>U10.2</b> <b>Human resource management</b>	Zij/Hij  ⇒ kent de werktijdenwetgeving die van toepassing is in het land met betrekking tot: ⇒ werkuren van werknemers ⇒ breek tijden ⇒ het verlof regelingen ⇒ rust uit periodes .	Zij/Hij  <ul style="list-style-type: none"> <li>maakt de werkschema's van de werknemer voor de normale dagelijkse gang van zaken en maakt schema's over een langere periode:             <ul style="list-style-type: none"> <li>jaar- het verlof</li> <li>afdekking van plan</li> <li>ouderschapsverlof verlof vervanging .</li> </ul> </li> </ul>	Zij/Hij  <ul style="list-style-type: none"> <li>coördineert de werktijd van werknemers, afhankelijk van het type en de hoeveelheid werk.</li> <li>let op de wettelijke bepalingen in personeelsplanning.</li> </ul>
<b>U10.3</b> <b>Scholing en bijscholing van personeel</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificatie van trainingsbehoeften van werknemers</li> <li>Functieomschrijving</li> <li>Oprichting van een beroepsopleidingsprogramma</li> <li>Implementatie van onderwijs en opleiding</li> </ul>	Zij/Hij  <ul style="list-style-type: none"> <li>kent de noodzaak van de opleiding en training van de medewerkers voor het succes van het bedrijf.</li> <li>kent de arbeidswetten.</li> <li>kent functiebeschrijvingen.</li> <li>kent de beroepsopleidingsprogramma's, het beleid en de regels van het land.</li> <li>kent de relevante beroepsopleidingsregels en</li> </ul>	Zij/Hij  <ul style="list-style-type: none"> <li>kan mogelijkheden voor vervolgonderwijs of training onderzoeken.</li> <li>observeert de vakpers, expertforums op internet, om nieuwe kennis op te doen.</li> <li>verzamelt de werktaken van een baan en plaatst ze samen in een lijst.</li> <li>heeft basiservaring in het trainen van leerlingen.</li> <li>ontwerpt het trainingsplan</li> </ul>	Zij/Hij  <ul style="list-style-type: none"> <li>bepaalt continu de training en verdere trainingsbehoeften van het kleine team, coördineert deze met de behoeften van het bedrijf en bepaalt passende trainingsaanbiedingen.</li> <li>motiveert het kleine team om verder te leren.</li> <li>toont een proactieve houding ten opzichte van het leerproces.</li> <li>bereidt de opmerkingen met betrekking tot de functiebeschrijving voor en vat</li> </ul>



	<p>kadercurricula van het land.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de gebruikelijke, eenvoudige trainingsmethoden voor beroepsopleiding.</li> <li>• beschikt over de nodige kennis om een opleiding te volgen.</li> </ul>	<p>volgens plan en specificaties.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om onderwijs te begeleiden en stagiairs te begeleiden.</li> <li>• ontworpen volgens planonderdelen van gespecialiseerde training en kan verschillende inhoud trainen.</li> </ul>	<p>taken en verantwoordelijkheden van het werk samen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om diepgaande vakspecifieke trainingsinhoud samen te vatten in een trainingsplan.</li> <li>• begrijpt dat moderne opvoeding van jonge professionals noodzakelijk is.</li> <li>• is in staat om diepgaande, vakspecifieke, vakspecifieke trainingsinhoud door te geven aan leerlingen of minder gekwalificeerde collega's, uitleg en controle .</li> </ul>
--	--	---	--

<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U11</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	<b>Kwaliteitscontrole / beoordeling</b>			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
<b>U11.1 Analyse</b>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent de reikwijdte van kwaliteitscontrole en zijn criteria.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan kwaliteitscontrole uitvoeren volgens een plan en bekende criteria.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is zich bewust van het belang, de noodzaak en de gevolgen van werk van goede kwaliteit.</li> <li>• weet hoe de kwaliteit te beheersen en conclusies te trekken.</li> <li>• kan een correctie / verbetering initiëren en uitvoeren.</li> </ul>	
<b>U11.2 Advisering</b>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• heeft uitgebreide kennis van de verschillen tussen persoonlijke en professionele beoordeling.</li> <li>• kent manieren om de consultingactiviteit te controleren.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan zijn adviesactiviteit / servicegedrag weerspiegelen.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is in staat om advieskwaliteit op een noodzakelijk niveau te houden door middel van controles en gedragsoplossingen.</li> <li>• kan een adviesbeoordeling van werknemers / collega's uitvoeren.</li> </ul>	

<b>U11.3</b> <b>Controle op de beroepskwaliteit</b>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• weet welke mogelijkheden van de kwaliteitscontroles kunnen worden uitgevoerd.</li> <li>• kent examenleutels voor evaluatie.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan controles en beoordelingen uitvoeren.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is zich bewust van het belang van het bewaken van de kwaliteit van het werk van de werknemers.</li> <li>• voert regelmatige beoordelingen uit en introduceert correcties in kwaliteits- en opleidingsbehoeften.</li> </ul>
--	---	---	---

<b>Naam van de kwalificatie</b>	Bloemist			<b>U12</b>
<b>EQF-niveaus</b>	Niveau 5 (Manager)			
<b>Eenheid van leerresultaten</b>	<b>Arbeidsveiligheid en milieubescherming</b>			
	<b>KENNIS</b>	<b>VAARDIGHEDEN</b>	<b>COMPETENTIES</b>	
<b>U12.1 Bedrijfsveiligheid</b>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is bekend met gezondheids- en veiligheidsvoorschriften.</li> <li>• kent de regels bij het werken met scherpe gereedschappen:             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ mes</li> <li>⇒ schaar</li> <li>⇒ tang</li> <li>⇒ zag .</li> </ul> </li> <li>• kent de bedieningsinstructies van elektrisch gereedschap:             <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ boren</li> <li>⇒ schroevendraaier</li> <li>⇒ lijmpistool</li> <li>⇒ kookplaat .</li> </ul> </li> <li>• kent het gezondheidsrisico van gebruikte chemicaliën.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan de regels uitleggen.</li> <li>• kan de juiste beschermingsmiddelen vakkundig gebruiken.</li> <li>• controleert of het werk van de werknemers wordt uitgevoerd volgens de veiligheidsvoorschriften.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• werkt volgens de veiligheidsvoorschriften en gezondheids- en veiligheidsvoorschriften.</li> <li>• is in staat om deze regels uit te leggen aan anderen, toezicht houden op handelingen en correcties.</li> <li>• analyseert alternatieven voor chemicaliën en gebruikt ze na weging.</li> </ul>	

<b>U12.2</b> <b>Milieubescherming</b>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent criteria van milieubescherming.</li> <li>• kent criteria van soortbescherming.</li> <li>• kent criteria van natuurbehoud.</li> <li>• kent criteria van waterbescherming.</li> <li>• kent de overeenkomstige wettelijke vereisten van het land.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan handelen in de zin van natuurbehoud, milieubescherming en soortbescherming.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• is zich bewust van de noodzaak van milieubescherming.</li> <li>• kan de aanbevolen acties uitleggen.</li> </ul>
<b>U12.3</b> <b>Afvalpreventie en afvalverwerking</b>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• weet manieren om verspilling te voorkomen.</li> <li>• kent de soorten afval- en afvalregelingen.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• scheidt afval.</li> <li>• kan recyclebaar afval verwijderen.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• verwijdert en sorteert afval op een milieuvriendelijke manier.</li> <li>• analyseert de mogelijkheden van afvalpreventie en vermindert afval door herbruikbare verpakkingen, met behulp van alternatieve materialen.</li> </ul>

<b>U12.4</b> <b>Energie</b>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• kent fossiele brandstoffen.</li> <li>• kent ecologische energiebronnen.</li> <li>• kent mogelijkheden voor efficiënt energiegebruik.</li> <li>• kent het principe van de ecologische voetafdruk.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• handelt verantwoordelijk en zorgvuldig met energiebronnen.</li> </ul>	Zij/Hij <ul style="list-style-type: none"> <li>• verzorgt zorgvuldig in de dagelijkse omgeving met het gebruik van energie en kent alternatieve energiebronnen.</li> <li>• is in staat om uit te leggen aan collega's en leerlingen de principes van zuinig gebruik van energie.</li> </ul>
--------------------------------	--	--	---